

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Города Набережные Челны
«Городской дворец творчества детей и молодежи №1»

Рассмотрена на заседании Педагогического совета
Протокол от «29» 08 2017 года №



Введена приказом от «29» 08 2017 года № 192
Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»
Т.А. Певгова

**Рабочая программа
художественной направленности
«Волшебная кисточка»**

2 год обучения
Возраст: 10 лет

Составители:
Гиздатуллина Айгуль Альбертовна
педагог дополнительного образования

Детский орден милосердия

г. Набережные Челны, 2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изобразительное искусство формирует начальные основы художественной культуры, развивает потребность в художественном творчестве через общение с искусством. Занятия по программе позволяют развивать пространственное мышление, наблюдательность, воображение, образное восприятие окружающего мира, а так же способствуют развитию эстетических качества личности ребёнка на основе наблюдений и выражения чувств через систему учебно-творческих задач.

Работа детьми ОВЗ, с целью развития мелкой моторики и тактильного восприятия, занятиям изобразительной деятельностью уделяется особое внимание. В процессе художественного творчества у ребенка развиваются наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое. Благодаря практическим упражнениям художественные навыки ребенка становятся устойчивее, а восприятие тоньше и дифференцированное.

Наряду с образовательной деятельностью предусматривается участие в социально значимых мероприятиях отдела ДОМ, ГДДиМ №1, городских программах. Так же проводятся творческие мастерские, городские выставки — это «Время колокольчиков», «Лето! Солнце! Доброта!». И так же могут творчески раскрыт себя в конкурсе «Мы все можем!».

Рабочая программа «Волшебная кисточка» является модифицированной, основана на дополнительной общеобразовательной программе «Волшебная кисточка».

Программа предусматривает ознакомление с традициями, социальной и духовной жизни родного края, приобщение к культурным ценностям и обычаям разных народов. Актуальность моей программы состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность.

Таким образом, данная проблема: использование нетрадиционных художественных техник с детьми с ограниченными возможностями, как средство развития технических умений и навыков, чрезвычайно актуальна на сегодняшний день.

Итогом работы за год является выставка работ в выставочном зале Дворца. Программа рассчитана на возраст детей, имеющий широкий диапазон 7 – 17 лет и предполагает занятия 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Темы занятий составлены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Курс занятий состоит из 72 часов. Занятия проводятся индивидуально с каждым ребенком.

Цель: Развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья посредством изобразительной деятельности.

Обучающая задача:

- Сформировать интерес к искусству, к видам изобразительной деятельности.
- Научить анализировать предметы и явления (форма, цвет, величина, положение в пространстве), выявлять в них общее, различное
- Обучить навыкам работы в нетрадиционных техниках рисования (оригинальный жанр, монотипия, рисование штампами и др).

Развивающая задача:

- Развитие мелкой и общей моторики, ручной умелости посредством использования разнообразных техник и материалов.

- Развитие способности к длительным физическим усилиям

Воспитывающая задача:

- воспитание нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ИДЕЛГАРИЕВОЙ ВИКТОРИЕЙ, 10 ЛЕТ

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь			Беседа	2	Вводное занятие	ГДТДиМ №1, кабинет 118	беседа
2.	сентябрь			Беседа	2	Декоративное рисование. Рисунок «Винни Пух»	ГДТДиМ №1, кабинет 118	беседа
3.	сентябрь			Беседа, размышление	2	Декоративное рисование. Рис. «Пейзаж из осенних листьев»	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация
4.	сентябрь			Беседа, презентация, наблюдение	2	Работа с пластилином, раскатанным в жгуты, выбор эскиза.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа
5.	октябрь			Беседа, презентация, наблюдение	2	Работа с пластилином, раскатанным в жгуты, нанесение грунта и рисунка.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Творческая работа
6.	октябрь			Рассказ. Беседа. Наблюдение	2	Работа с пластилином, раскатанным в жгуты. Оформление фоновых элементов.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, Коллективный анализ работ
7.	октябрь			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Работа с пластилином, раскатанным в жгуты. Оформление фоновых элементов.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Самостоятельная работа
8.	октябрь			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Работа с пластилином, раскатанным в жгуты. Завершение работы.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Самостоятельная работа
9.	ноябрь			Рассказ. Беседа. Наблюдение	2	Декоративное рисование. Рис. «Краски осени»	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Творческая работа

10.	ноябрь			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование «Голубь. Этапы рисования птицы»	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, Коллективный анализ работ
11.	ноябрь			Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование. «Дерево в лесу» с применением аппликации из цветной бумаги.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
12.	ноябрь			Беседа, презентация	2	Роспись по дереву. Выбор эскиза для росписи по дереву. Грунтование.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация
13.	декабрь			Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование. Рис. «Заснеженное дерево»	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
14.	декабрь			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Ап. Снеговик	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
15.	декабрь			Практическое занятие	2	Посещение новогоднего представления	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
16.	январь			Практическое занятие	2	Аппликация «Готовим украшения для новогодней елки». Итоговое занятие. Контрольный срез.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
17.	январь			Практическое занятие	2	Работа пластилином на стекле. Нанесение эскизного рисунка. Работа с пластилином на стекле.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
18.	январь			Презентация, Наблюдение	2	Работа пластилином на стекле. Оформление работы контурными красками.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
19.	январь			Практическое занятие	2	Рисунок гуашевыми красками «Лесной пейзаж»	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
20.	февраль			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Роспись. Роспись на доске гуашевыми красками в технике «Хохломская роспись» Эскиз.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
21.	февраль			Практическое занятие	2	Роспись по дереву. Роспись на доске гуашевыми красками в технике «Хохломская роспись». Детализация.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
22.	февраль			Практическое занятие	2	Живопись. Методы наложения красок, метод заливки, переход цвета. Рисование по мокрой бумаге.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа

23.	февраль			Презентация, Наблюдение	2	Рисунок гуашевыми красками на тему «23 февраля»	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
24.	март			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Ап. «Поздравляем маму с праздником весны»	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
25.	март			Практическое занятие	2	Аппликация из кусочков цветной бумаги. Работа с большими планами.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
26.	март			Практическое занятие	2	Аппликация из кусочков цветной бумаги. Детализация. Завершение работы.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	
27.	март			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Отгиск печатками из картофеля	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
28.	апрель			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Монотипия, работа с соль и т.д.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
29.	апрель			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Нетрадиционные техники. Работа с щеткой., трубочкой от сока.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
30.	апрель			Практическое занятие	2	Нетрадиционные техники рисования.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
31.	апрель			Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование. Рисунок на тему «Весна пришла»	ГДТДиМ №1, кабинет 118	
32.	май			Практическое занятие	2	Декоративное рисование. Рисунок «Морские просторы».	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
33.	май			Презентация, Наблюдение	2	Аппликация пластилином. Выбор эскиза	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
34.	май			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Аппликация пластилином. работа над крупными деталями.	ГДТДиМ №1, кабинет 118	

35.	май			Практическое занятие	2	Рисунок акварельными красками. Животных	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа
36	май			Практическое занятие	2	Итоговое занятие «Путешествие в мир искусства»	ГДТДиМ №1, кабинет 118	Беседа, презентация, самостоятельная работа

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ОБУХОВОЙ АРИНОЙ, 10 ЛЕТ

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь			Беседа	2	Вводное занятие	60/08 кв.59	беседа
2.	сентябрь			Беседа	2	Декоративное рисование. Рисунок «Винни Пух»	60/08 кв.59	беседа
3.	сентябрь			Беседа, размышление	2	Декоративное рисование. Рис. «Пейзаж из осенних листьев»	60/08 кв.59	Беседа, презентация
4.	сентябрь			Беседа, презентация, наблюдение	2	Работа с пластилином, раскатанным в жгуты, выбор эскиза.	60/08 кв.59	Беседа
5.	октябрь			Беседа, презентация, наблюдение	2	Работа с пластилином, раскатанным в жгуты, нанесение грунта и рисунка.	60/08 кв.59	Творческая работа
6.	октябрь			Рассказ. Беседа. Наблюдение	2	Работа с пластилином, раскатанным в жгуты. Оформление фоновых элементов.	60/08 кв.59	Беседа, Коллективный анализ работ
7.	октябрь			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Работа с пластилином, раскатанным в жгуты. Оформление фоновых элементов.	60/08 кв.59	Самостоятельная работа

8.	октябрь			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Работа с пластилином, раскатанным в жгуты. Завершение работы.	60/08 кв.59	Самостоятельная работа
9.	ноябрь			Рассказ. Беседа. Наблюдение	2	Декоративное рисование. Рис. «Краски осени»	60/08 кв.59	Творческая работа
10.	ноябрь			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование «Голубь. Этапы рисования птицы»	60/08 кв.59	Беседа, Коллективный анализ работ
11.	ноябрь			Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование. «Дерево в лесу» с применением аппликации из цветной бумаги.	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
12.	ноябрь			Беседа, презентация	2	Роспись по дереву. Выбор эскиза для росписи по дереву. Грунтование.	60/08 кв.59	Беседа, презентация
13.	декабрь			Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование. Рис. «Заснеженное дерево»	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
14.	декабрь			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Ап. Снеговик	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
15.	декабрь			Практическое занятие	2	Посещение новогоднего представления	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
16.	январь			Практическое занятие	2	Аппликация «Готовим украшения для новогодней елки». Итоговое занятие. Контрольный срез.	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
17.	январь			Практическое занятие	2	Работа пластилином на стекле. Нанесение эскизного рисунка. Работа с пластилином на стекле.	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
18.	январь			Презентация, Наблюдение	2	Работа пластилином на стекле. Оформление работы контурными красками.	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
19.	январь			Практическое занятие	2	Рисунок гуашевыми красками «Лесной пейзаж»	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
20.	февраль			Беседа, педагогическое	2	Роспись. Роспись на доске гуашевыми красками в технике «Хохломская роспись» Эскиз.	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа

				наблюдение				
21.	февраль			Практическое занятие	2	Роспись по дереву. Роспись на доске гуашевыми красками в технике «Хохломская роспись». Детализация.	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
22.	февраль			Практическое занятие	2	Живопись. Методы наложения красок, метод заливки, переход цвета. Рисование по мокрой бумаге.	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
23.	февраль			Презентация, Наблюдение	2	Рисунок гуашевыми красками на тему «23 февраля»	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
24.	март			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Ап. «Поздравляем маму с праздником весны»	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
25.	март			Практическое занятие	2	Аппликация из кусочков цветной бумаги. Работа с большими планами.	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
26.	март			Практическое занятие	2	Аппликация из кусочков цветной бумаги. Детализация. Завершение работы.	60/08 кв.59	
27.	март			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Оттиск печатками из картофеля	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
28.	апрель			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Монотипия, работа с соль и т.д.	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
29.	апрель			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Нетрадиционные техники. Работа с щеткой., трубочкой от сока.	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
30.	апрель			Практическое занятие	2	Нетрадиционные техники рисования.	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
31.	апрель			Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование. Рисунок на тему «Весна пришла»	60/08 кв.59	
32.	май			Практическое занятие	2	Декоративное рисование. Рисунок «Морские просторы».	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа

33.	май			Презентация, Наблюдение	2	Аппликация пластилином. Выбор эскиза	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
34.	май			Беседа, педагогическое наблюдение	2	Аппликация пластилином. работа над крупными деталями.	60/08 кв.59	
35.	май			Практическое занятие	2	Рисунок акварельными красками. Животных	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа
36	май			Практическое занятие	2	Итоговое занятие «Путешествие в мир искусства»	60/08 кв.59	Беседа, презентация, самостоятельная работа

Оборудование

Оборудование в кабинете №118: компьютер, экран, краски (акварельные, масляные, гуашь), непроливайка, кисточки, пластилин, картон, цветная бумага, клей карандаш, салфетки, рамки, простой карандаш, стерка, фломастеры.

Оборудование на дому: краски (акварельные, масляные, гуашь), непроливайка, кисточки, пластилин, картон, цветная бумага, клей карандаш, салфетки, рамки, скотч, простой карандаш, ластик, фломастеры.

Список литературы

1. Волков, И.П., Художественная студия в школе /И.П. Волков, - М., Просвещение, 2009 г., 170 с.
2. Королева, И.А., Преферансова, М.Ф., Давай учиться рисовать: пособие для учителя изо-искусства / И.А. Королева, М.Ф. Преферансова. - М., 2009 г. 235с.
3. Маслоу, А. Мотивация и личность/ А. Маслоу.- СПб.: Питер, 2009. -352 с.
4. Морова, Н.С. Детский орден милосердия: вопросы теории и практики/ Н.С. Морова. — М.: 1997.-143с.
5. Мудрик, А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студентов пед. вузов/ А.В. Мудрик ; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2009.-178 с.
6. Панов, А.М. Центры социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями - эффективная форма социального обслуживания семьи и детей // Реабилитационные центры для детей с ограниченными возможностями: опыт и проблемы/ А.М.Панов. - М.,2008.- 380с.

Литература для детей

1. Сайт Энциклопедия русской живописи. (материалы о русской живописи, картины, биографии художников) [http: //www.artsait.ru/](http://www.artsait.ru/);
2. Айзенбарт, Б. Полный курс акварели/ Барбара Айзенбарт, - М. Внешсигма АСТ, 2010, 64с.
3. Шматова, О.В. Самоучитель по рисованию гуашью/ О.В. Шматова. – М.. издательство Эксмо, 2010.- 80 с.